

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по литературному чтению
«Читаем. Думаем. Рассуждаем»

Учитель: учителя школьного методического объединения

Учебный год: 2021 учебный год

Класс - 1-4

Общее количество часов по плану (в год): 1 класс – 34 ч, 2,3 и 4 классы – 35 ч.

Количество часов в неделю - 1 час

Направление: общеинтеллектуальное .

Ведущий вид деятельности: познавательная деятельность.

Кыштым
2022год

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты

результатами являются следующие умения:

1- класс

- *оценивать* (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

2 класс

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;

- *Обучающийся получит возможность для формирования:*
- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;
- стремиться к успешной учебной деятельности, развивать речевое внимание и внимание к деталям

3-4 класс

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты

результатами являются формирование следующих умений:

1 класс

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *планировать* (проговаривать) последовательности шагов алгоритма для достижения цели (поиска необходимой информации);
- учиться *строить и высказывать* свои умозаключения на основе работы с текстом задания и иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться находить ошибки в плане действий и вносить в него изменения;
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей;

- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2 класс

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- ориентироваться в тексте; в словарях;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3 класс

У третьеклассника продолжится формирование результатов обучения:

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

4 класс

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*;

Предметные результаты

1 класс

Обучающиеся получают представление:

- о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности;
- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения;
- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст; относить произведение к одному из жанров.

2 класс

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению: виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание; работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура); круг детского чтения; литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность.

Результатом формирования предметных действий будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно

озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- пересказывать текст с опорой на картинный план, на иллюстрацию, на основе опорных слов (словесная модель текста);
- вычерпывать информацию текста (герои, поступки героев, события);
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя;
- относить произведение к одному из жанров;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

3 класс

У третьеклассника продолжится формирование результатов обучения:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

4 класс

результатами являются формирование следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух* любой незнакомый текст;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста (в целом текста или его фрагмента);
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *создавать* текст собственного сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;
- *понимать* и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности
1 класс

№	Название раздела	Содержание раздела (темы)	Кол-во часов	Формы организации внеурочной деятельности	Характеристика видов деятельности
	Работа со словом	Слово как основная единица языка. Упражнения в правильном чтении слов. Звукобуквенный анализ слова. Слог. Деление слова на слоги и для переноса. Постановка ударения. Наблюдение над лексическим значением слова. Нахождение в тексте слов со сходным значением, с противоположным значением. Один и много. Особенности словоупотребления, сочетаемости слов. Конструирование словосочетаний. Определение сравнений. Работа с пропущенными буквами (используют или подбирают самостоятельно проверочные слова)	4	<i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы): беседы, тестирование, игры	Выполняют тренировочные задания и упражнения. работают со словарём, по карточкам.
	Работа с предложением	Признаки предложения. Конструирование различных по интонации предложений из	8	<i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается	Выполняют тренировочные

	нием	группы слов, наблюдение за порядком слов в предложениях. Самостоятельное конструирование предложений. Распространение предложений Подбор предложений к схеме. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями. Выборочное списывание предложений по заданию.		самостоятельное задание); <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы)	задания и упражнения. Решают информационные задачи (выполнение заданий и упражнений).
	Работа с текстом	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Абзац. Упражнения в чтении текста. Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Конструирование кратких и полных ответов. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности. Развитие умения определять тему текста, находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием; самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных. Умение самостоятельно озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Диалог. Участники диалога. Герои. Главные герои.	17	<i>индивидуальная</i> (обучающемуся дается самостоятельное задание); <i>фронтальная</i> (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы); <i>парная</i> (работа в паре)	Читают тексты в различных источниках и на различных носителях. Составляют предложения, небольшие по объёму тексты, выполняют самопроверку; взаимопроверку.

	Работа с иллюстрациями	Определение последовательности событий. Выбор иллюстрации к описываемому предмету. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Дорисовывание иллюстрации, чтобы она соответствовала содержанию текста. Раскрашивание иллюстраций. Подбор предложений из текста к иллюстрациям. Картинки-ребусы.	2	парная (работа в паре)	Работают с иллюстрациями, таблицами; работают в парах, в группах. Изображают изученные объекты в рисунках, поделках, сказках.
	Творческая мастерская	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.	3	групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы)	Работают с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды). Самостоятельно читают по ролям, выбирают роли.

2 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Количество часов	Формы организации внеурочной деятельности	Характеристика видов деятельности
	Чтение. Работа с текстом. Поиск информации и понимание прочитанного (35ч)				
1.	Чтение. Чтение вслух	Установка на нормальный для читающего темп		Индивидуальная и групповая работа, работа в парах.	Соблюдают орфоэпические и интонационные нормы чтения. Читают текст

		<p>беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.</p>		<p>Различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое. Слушание. Дискуссия, диалог. Работа с тетрадью.</p>	<p>целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливают содержание почитанного текста, передают настроение автора с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, упорядочивают информацию по заданному основанию; сравнивают между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака. Определяют тему и главную мысль текста самостоятельно и с помощью учителя; делят текст на смысловые части, составляют план текста. Воссоздают текст по плану.</p>
2.	Чтение про себя	<p>Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное,</p>		<p>Чтение про себя. Индивидуальная работа и групповая работа, работа в парах. Фронтальная работа. Беседа.</p>	<p>Соотносят заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию. Понимают текст, опираясь не только на содержащуюся в нём</p>

		просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.			информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Используют различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирают нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.
3.	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие		Индивидуальная работа и групповая работа, работа в парах. Фронтальная работа. Загадки, викторины. Работа с иллюстративным материалом. Работа в тетради.	Соотносят факты с общей идеей текста, устанавливают простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулируют сложные выводы, основываясь на тексте; находят аргументы, подтверждающие вывод.

		<p>выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.</p>			
4.	<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<p>Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное</p>		<p>Индивидуальная работа и групповая работа, работа в парах. Фронтальная работа. Беседа, диалог, монолог. Чтение, загадки,</p>	

		<p>воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста. Комплексная работа над структурой</p>		<p>викторины.</p> <p>Творческая работа. Работа с иллюстративным материалом. Работа в тетради.</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос.</p>			
5.	<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p>Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Высказывание своей точки зрения о</p>		<p>Индивидуальная работа и групповая работа, работа в парах. Фронтальная работа. Беседа, диалог, монолог. Чтение.</p>	

		<p>прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании.</p> <p>Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте.</p> <p>Осознание диалога как вида речи.</p> <p>Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.</p> <p>Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения.</p> <p>Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.</p>			
--	--	--	--	--	--

3 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Кол-во часов	Формы организации внеурочной деятельности	Характеристика видов деятельности
1	Получение, поиск и фиксация информации	Виды чтения. Работа с текстом представленным в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема).	5	Знакомство со словарями, справочниками. Работа с электронными носителями. Работа в сети Интернет.	Читают вслух. Читают про себя.
2	Понимание и преобразование информации	Смысловое чтение как осмысление цели чтения; владение монологической и диалогической формами	25	Работа с текстом. Коллективное	Определяют стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

		<p>речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p>Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.</p> <p>Определение эмоционального характера текста; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности</p>		<p>обсуждение.</p> <p>Составление устного сочинения.</p>	<p>Составляют описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях, повествование с элементами описания.</p> <p>К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.</p> <p>В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и</p>
--	--	---	--	--	--

		утверждений;			<p>олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.</p> <p>формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; умение составлять подробный, выборочный пересказ прочитанного.</p>
3	Применение и представление информации	Описание по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, запись аудио-визуальной и числовой информации, используя инструменты ИКТ.	5	<p>Инсценирование текста</p> <p>Создание сочинения</p> <p>Составление сообщения на заданную тему</p>	<p>Создают сочинения (изложения) описания («Русский язык»); нахождение в тексте описания события или главного героя, высказывание собственного мнения или суждения о событии или герое на основе текста или с опорой на собственный опыт («Литературное чтение»); наблюдение и</p>

					фиксация явлений и изменений в природе, при выполнении практических работ («Окружающий мир»).
--	--	--	--	--	---

4 класс

№	Название раздела	Содержание раздела	Количество часов	Формы организации внеурочной деятельности	Характеристика видов деятельности
1.	Чтение	Чтение вслух. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при	35ч	Беседа, дискуссия.. Работа в тетрадях печатного образца под руководством учителя, индивидуально и в группах. Просмотр презентаций. Участие в диалоге, обсуждение. Работа со словарями, справочным материалом.	Соблюдают орфоэпические и интонационные нормы чтения. Читают предложения с интонационным выделением знаков препинания. Понимают смысловые особенности разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

		<p>чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.</p>			
2.	Работа с текстом	<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию.</p>			<p>Формулируют цель занятия после предварительного обсуждения. Перерабатывают полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и данные. Высказывают свою точку зрения и пытаются её обосновывать. Понимают заглавие произведения, соотносят с его содержанием. Знакомятся с простейшими приёмами анализа текста:</p>

		<p>Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков.</p> <p>Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде.</p> <p>Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации.</p>			<p>установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Делят текста на части.</p> <p>Определяют микротемы, ключевые или опорные слова. Умеют работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.</p>
3.	<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого</p>			<p>Сравнивают, обобщают, наблюдают и делают самостоятельные простые выводы. Перерабатывают полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и данные. Работают со словом: распознают прямое и переносное значение слов, их многозначность, пополняют активный словарный запас. Работают со словарями. Умеют построить</p>

		<p>монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий)</p>			<p>монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Выделяют основную мысль текста в высказывании. Передают содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.</p>
--	--	--	--	--	---

**Тематическое планирование
1 класс**

№ занятия	Дата		Название темы занятия	НРиЭО	Коррек- тировка
	План	Факт			
Работа со словом (4 ч)					
1			Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение».		
2			Л.Толстой «Птичка в опасности» Слова близкие по смыслу. Последовательность событий. Заголовок.	Многообразие птиц родного края. «В родном краю. Литературное чтение»	
3			Л.Толстой «Кукла» Извлечение информации, заданной в явном виде. Наблюдение над лексическим		

			значением слова.		
4			Е.Чарушин «Медведь» Извлечение информации, заданной в явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов.	Многообразие животных родного края.	
Работа с предложением (8ч)					
			Л.Толстой «Находчивая галка» Последовательность событий. Заголовок. Наблюдение над лексическим значением слова.	Викторина «Знаете ли вы птиц?»	
			Л.Толстой «Старик сажал яблони...» Главная мысль текста. Один и много. Звукобуквенный анализ слова.		
			по Е.Чарушину «Лиса» Упражнения в правильном чтении. Последовательность событий. Значение слова.		
			А.Тихонов «Скворец-певец» Наблюдение над лексическим значением слова. Заголовок. Подбор предложений к схеме.		
			А.Тихонов «Весна в степи»	Многообразие растений	

			Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями.	родного края.	
			Л.Толстой «По грибы» Извлечение информации, заданной в явном виде. Слова со сходным значением.		
			по Е.Чарушину «Слон» Сравнение. Конструирование словосочетаний. Деление слов на слоги. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.		
			Я.Тайц «Гуси» Главные герои. Извлечение информации, заданной в явном виде. Образование слов.Один-много.		
Работа с текстом (17 ч)					
			А.Тихонов «Весна в степи» Главная мысль. Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении.		
			С.Сахарнов «Кит на берегу» Заголовок. Главные герои. Конструирование		

			предложений.		
			Творческая мастерская.		
			Я.Тайц «Всё здесь» Диалог. Конструирование предложений. Интонация. Деление слов для переноса.		
			В. Осеева «Просто бабушка» Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Последовательность событий. Один-много.	Мой самый близкий человек.	
			Я.Тайц «По пояс» Упражнения в чтении. Конструирование предложений по схеме. Участники диалога. Орфографическая работа.		
			С.Редозубов «Зимой» Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Орфографическая работа. Последовательность событий.		
			По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает «снег?»		

			Сравнение. Нахождение слов со сходным значением. Орфографическая работа.		
			Я.Тайц «Куры» Конструирование кратких ответов. Конструирование предложений из слов. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями.		
			А.Тихонов «Ворóны» Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Орфографическая работа.		
			Я.Тайц «По грибы» Слова противоположные по значению. Главная мысль. Последовательность событий. Орфографическая работа.		
			В.Осеева «Три товарища» Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Один-много.		
			По И.Шустовой «Собаки» Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Конструирование		

			предложений. Заголовок. Слова близкие по значению.		
			По Н.Юрцевичу «Муравьи» Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста.		
			По Н.Юрцевичу «Интересные камни» Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Орфографическая работа.		
			Итоговая комплексная диагностическая работа		
			Анализ ошибок		
Творческая мастерская. Работа с иллюстрациями (5ч)					
			Дорисовывание иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Устное словесное рисование.		

			<p>Раскрашивание иллюстраций. Подбор предложений из текста к иллюстрациям.</p> <p>Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом</p>		
			<p>Картинки-ребусы.</p> <p>Чтение по ролям.</p>		
			<p>Творческая мастерская</p> <p>Инсценирование сказки.</p> <p>Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать!» Мои достижения. Какая польза от чтения.</p>		

2 класс

№ занятия	Дата		Название темы занятия	НРиЭО	Коррек- тировка
	План	Факт			
1.			Входной тест «Что легче?» В.А. Осеева		
2.			И. Соколов – Микитов «Летом в лесу»		

3.			В. Осеева «Плохо»		
4.			Проверка навыка чтения		
5.			Л. Толстой «Два товарища»	Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл./Сост. Горская А.Б., Капитонова Н.А. /- Челябинск: Взгляд, 2011 Марк Гроссман «Вот какой он – мой дружок», стр.98	
6.			В. Бурлаков. «На рассвете в снегу я увидел следы лисицы»		
7.			Проверочный тест		
8.			А. Тихонов «Где вода, там жизнь»	Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл./Сост. Горская А.Б., Капитонова Н.А. /- Челябинск: Взгляд, 2011 Юрий Подкорытов «Секреты каслинской шкатулки», стр. 115	
9.			С Михалков «Аисты и лягушки»		
10.			И. Пузанов «Вот речка – широкая,		

			спокойная.»		
11.			В. Бахревский «Терпеливый Мишка»		
12.			И. Соколов – Микитов « На лесной дороге»		
13.			Проверка навыка чтения		
14.			Л. Яхтин «Силачи»		
15.			А. Тихонов « Сороки – белобоки»		
16.			По материалам энциклопедии для детей. «Солнечный зимний день»	Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл../Сост. Горская А.Б., Капитонова Н.А. /- Челябинск: Взгляд, 2011 Людмила Татьяничева «Северные гости», стр.124	
17.			К. Ушинский « Играющие собаки»		
18.			И. Соколов – Микитов «Широко раскинулось глубокое лесное озеро ...»		
19.			Е. Пермяков « Первая рыбка»		
20.			Проверочный тест		
21.			И. Соколов – Микитов «Осень в лесу»	Хрестоматия по литературе родного края. 1-4 кл../Сост. Горская А.Б., Капитонова	

				Н.А. /- Челябинск: Взгляд, 2011 Лидия Преображенская «Осени приметы», стр.103	
22.			С. Михалков « Не стоит благодарности»		
23.			Г. Цыферов «Жил на сете слонёнок»		
24.			В. Кологрив « Кузнечики»		
25.			С. Аксаков «Щенок»		
26.			Ш. Перро «Золушка»		
27.			Тест. Проверка навыка чтения		
28.			Н. Юрцевич «Красавица русских лесов»		
29.			С. Юцзунь «Как светлячок друга искал (сказка)»		
30.			В. Танасийчук « Лосось»		
31.			В. Коржиков « Ранним утром ...»		
32.			Интегрированная контрольная работа		
33.			Проверка навыка чтения		
34.			Итоговый тест		

3 класс

№	Дата		Название темы занятия	НРиЭО	Корректировка
	План	Факт			
Получение, поиск и фиксация информации					
5 часов					
1			Знакомство с учебным пособием. Вступительная беседа.		
2			Вводный диагностический тест		
3			История создания книги <i>Урок-путешествие в прошлое.</i>	Первая библиотека в Кыштыме	
4			Работа с заголовком и иллюстрацией (прогнозирование).		
5			Работа с непонятными словами и выражениями.		
Понимание и преобразование информации					
25 часов					
6			Определение главной темы текста		
			Чтение, деление текста на части.		

7					
8			Чтение, деление текста на части. Составление плана. Определение стиля текста		
9			Определение стиля текста		
10			Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.		
11			Сопоставление читаемого с иллюстративным материалом.		
12			Чтение, выделение непонятных слов.		
13			Определение содержания текста по заголовку		
14			Чтение по готовому плану.		

15			Чтение, нахождение отрывка к рисунку		
16			Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения		
17			Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.		
18			Нахождение и чтение образных слов и описаний.	Чтение стихов кыштымских поэтов	
19			Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос		
20			Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос		
21			Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста		
			Осмысление замысла и главной		

22			мысли произведения		
23			Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным		
24			Чтение по ролям диалога, исключая слова автора		
25			Оформление обложки книги	Оформление обложки книги о природе Кыштыма	
26			Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию		
27			Поисковое чтение		
28			Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.		
29			По страницам детских книг		
			Были-небылицы		

30					
<p style="text-align: center;">Применение и представление информации</p> <p style="text-align: center;">5 часов</p>					
31-35			Составление сочинений, сообщений		

Тематическое планирование 4 класс

№ занятия	Дата		Название темы занятия	НРиЭО	Коррек-тировка
	План	Факт			
Чтение. Работа с текстом. Преобразование и интерпретация информации (35ч)					
1.			Введение. Г. Николаева «Ливень»	Григорьева Е. В.,Бормотова М. М., Козлова И. Г. Лукиных Н. В., Титаренко Н. Н. «Интеллектуальный краеведческий марафон. Сборник заланий для младших школьников» - Челябинск: Абрис, 2014 (стр. 47)	

2.			Г. Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета...»		
3.			К.Ушинский «Гнездо ласточки»		
4.			По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
5.			«Проверьте себя».Тест 1(Чтение.Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство «Экзамен», 2016)	Григорьева Е. В.,Бормотова М. М., Козлова И. Г. Лукиных Н. В., Титаренко Н. Н. «Интеллектуальный краеведческий марафон. Сборник заданий для младших школьников» - Челябинск: Абрис, 2014(стр. 48)	
6.			А. Бостром «Кошка и ёж»		
7.			С. Аксаков «Осень»		
8.			И.Соколов-Микитов «В зелёном русском лесу. »		
9.			Р.Киплинг «Слонёнок»		
10.			«Проверьте себя».Тест 2(Чтение.Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство «Экзамен», 2016)	Григорьева Е. В.,Бормотова М. М., Козлова И. Г. Лукиных Н. В., Титаренко Н. Н. «Интеллектуальный краеведческий марафон. Сборник заданий для младших школьников» - Челябинск: Абрис, 2014	
11.			По материалам энциклопедии «Хочу всё знать», «Язык - средство общения»		
12.			А.Тихонов «Колибри»		
13.			По материалам энциклопедии «Хочу всё знать», «Экология»		

14.			И.Соколов-Микитов «После знойного лета...»		
15.			Комплексная работа «ЭМУ» № 5 (Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		
16.			К.Д.Ушинский «Четыре желания»		
17.			По материалам энциклопедии «Хочу всё знать», «Планета»		
18.			Э.Бауэр «Жираф»		
19.			С.Михалков «Жадный заяц»		
20.			Комплексная работа «ЭМУ» № 6(Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		
21.			И.Соколов-Микитов «Рябина»		
22.			Н.Дудников «Весенняя вода схлынула из низин.»		
23.			К.Ушинский «Утренние часы»		
24.			«Проверьте себя».Тест 3(Чтение.Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство «Экзамен», 2016)	Григорьева Е. В.,Бормотова М. М., Козлова И. Г. Лукиных Н. В., Титаренко Н. Н. «Интеллектуальный краеведческий марафон. Сборник заланий для младших школьников» - Челябинск: Абрис, 2014(стр. 48)	
25.			Е.Пермяк «Как Маша стала большой»		
26.			С.Михалков «Просчитался»		
27.			В.Осеева «Злая мать и добрая тётя»		

28			Комплексная работа «ЭМУ» № 7(Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		
29.			Г. Скребицкий «Лесное эхо»		
30.			П.Молчанов «Рыбалка»		
31.			Г. Скребицкий «Осень»		
32.			«Проверьте себя». Тест 4 (Чтение.Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство «Экзамен», 2016)	Григорьева Е. В.,Бормотова М. М., Козлова И. Г. Лукиных Н. В., Титаренко Н. Н. «Интеллектуальный краеведческий марафон. Сборник заланий для младших школьников» - Челябинск: Абрис, 2014(стр. 51)	
33.			Комплексная работа «ЭМУ» № 8(Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		
34.			Комплексная работа «ЭМУ» № 9(Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		
35.			Комплексная работа «ЭМУ» № 10(Титаренко Н. Н., Ашмарина В. Н., Пинжанина С. В. Рабочая тетрадь ученика 3,4 классов. – Екатеринбург: Центр развития молодежи, 2015)		

Оценочные материалы

1 класс

Система оценки и контроля подлежат такие показатели обученности как навык чтения, начитанность, умения работать с книгой, навыки и умения собственно читательской деятельности. В ходе изучения программы преимущественно используется внутренняя оценка, которая включает разнообразные методы оценивания:

наблюдения за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений, или за развитием навыков учения и др.);

оценку процесса выполнения учащимися различного рода творческих работ;

оценку результатов рефлексии учащихся (листов самоанализа, выполнения отдельных видов работ, результаты стартовой и итоговой диагностики (на входе, в начале обучения и в конце года)).

Средством проверки навыка осознанного чтения, степени понимания прочитанного, глубины проникновения в содержание текста является тестирование. Эта работа нравится детям, и они стремятся читать произведения как можно внимательнее, чтобы потом ответить на вопросы теста без ошибок.

В начале года проводится стартовая диагностика, оценка образовательных достижений на начальном этапе обучения. В конце года проводится комплексная интегрированная письменная контрольная работа. Она позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в процессе изучения отдельных предметов, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Стартовый контроль и комплексный итоговый тест позволяют определить индивидуальный прогресс ребёнка и при необходимости диагностировать проблемы в обучении. [..\1 класс\итоговая атте 1 класс.pdf](#), [..\1 класс\Входная аттестация О.Н. Крылова.pdf](#)

В работе используются методы, позволяющие получать интегральную оценку, оценивающую суммарный результат усилий, который можно определенным образом связать с достижением того или иного уровня компетентности. Методами, служащими цели получения интегральных оценок, являются также портфолио, выставки и творческие проекты, отражающие результаты усилий, затраченных детьми на протяжении длительного времени и требующих для своего выполнения активизации различных сторон учебной деятельности - от навыков организации своего процесса учения до отражения уровня освоения формальной системы знаний. Цифровые отметки не ставятся.

2 класс

При оценке предметных результатов во 2-м классе не предусматривается система балльного (отметочного) оценивания. Текущий контроль над освоением программы внеурочной деятельности осуществляется при проведении практических работ в форме «зачет», «незачет».

Контролю и оценке подлежат такие показатели обученности как навык чтения, начитанность, умения работать с книгой, навыки и умения собственно читательской деятельности.

В ходе изучения программы преимущественно используется внутренняя оценка, которая включает разнообразные методы оценивания:

- Наблюдения за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений, или за развитием навыков учения и др.).
- Оценку процесса выполнения учащимися различного рода творческих работ.
- Оценку результатов рефлексии учащихся (листов самоанализа, дневников учащихся, выполнения отдельных видов работ, результаты стартовой и итоговой диагностики (на входе, в начале обучения и в конце года) и т.п.).

Средством проверки навыка осознанного чтения, степени понимания прочитанного, глубины проникновения в содержание текста является тестирование. Эта работа нравится детям, и они стремятся читать произведения как можно внимательнее, чтобы потом ответить на вопросы теста без ошибок. В начале года проводится стартовая диагностика, оценка образовательных достижений на начальном этапе обучения.

В конце года проводится комплексная интегрированная письменная контрольная работа (Приложение 2). Она позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в процессе изучения отдельных предметов, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем. Задания охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения - русский язык, чтение, математика, окружающий мир.

Стартовый контроль и комплексный итоговый тест позволяют определить индивидуальный прогресс ребёнка и при необходимости диагностировать проблемы в обучении.

В работе используются методы, позволяющие получать интегральную оценку, оценивающую суммарный результат усилий, который можно определенным образом связать с достижением того или иного уровня компетентности. Методами, служащими цели получения интегральных оценок, являются также портфолио, выставки и творческие проекты, отражающие результаты усилий, затраченных детьми на протяжении длительного времени и требующих для

своего выполнения активизации различных сторон учебной деятельности - от навыков организации своего процесса учения до отражения уровня освоения формальной системы знаний.

Учебно-методическое обеспечение

Стартовый, текущий и итоговый комплексный контроль:

1.Чтение. Работа с текстом: 2 класс. ФГОС / О.Н. Крылова - М.: Издательство Экзамен, 2018. УМК

<http://www.alleng.ru/d/lit/lit402.htm>

2.Литературное чтение: итоговая аттестация: 2 класс: типовые тестовые задания. / О.Н. Крылова - М.: Издательство Экзамен, 2014. <http://www.alleng.ru/d/lit/lit334.htm>

3.Т.А. Круглова. Литературное чтение: Промежуточные и итоговые тестовые работы:2класс.- М.: МТО инфо, 2016

<http://www.alleng.ru/d/lit/lit472.htm>

4.Метапредметная диагностическая работа: 2 класс: типовые задания. ФГОС / Е.В. Языканова. – М.: Издательство Экзамен, 2017.<http://www.alleng.ru/d/rusl/rusl1243.htm>

5.УЧУСЬ УЧИТЬСЯ. Комплексные работы для младших школьников: Учебное пособие для ученика 2-го класса общеобразовательной школы, лицея, гимназии. / Н.Н. Титаренко, В.Н. Ашмарина – Челябинск: НП ИЦ «РОСТ», 2016.

3 класс

Контролю и оценке подлежат такие показатели обученности как навык чтения, начитанность, умения работать с книгой, навыки и умения собственно читательской деятельности.

В ходе изучения программы преимущественно используется внутренняя оценка, которая включает разнообразные методы оценивания:

- Наблюдения за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений, или за развитием навыков учения и др.).
- Оценку процесса выполнения учащимися различного рода творческих работ.
- Оценку результатов рефлексии учащихся (листов самоанализа, дневников учащихся, выполнения отдельных видов работ, результаты стартовой и итоговой диагностики (на входе, в начале обучения и в конце года) и т.п.).

Средством проверки навыка осознанного чтения, степени понимания прочитанного, глубины проникновения в содержание текста является тестирование. Эта работа нравится детям, и они стремятся читать произведения как можно внимательнее, чтобы потом ответить на вопросы теста без ошибок. Затруднения вызывают контроль и оценка качества самостоятельного (внеклассного) чтения учащихся. С этой целью практикуется ведение читательских дневников.

В начале года проводится стартовая диагностика, оценка образовательных достижений на начальном этапе обучения.

В конце года проводится комплексная интегрированная письменная контрольная работа. Она позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в процессе изучения отдельных предметов, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения - русский язык, чтение, математика, окружающий мир.

Стартовый контроль и комплексный итоговый тест позволяют определить индивидуальный прогресс ребёнка и при необходимости диагностировать проблемы в обучении.

В работе используются методы, позволяющие получать интегральную оценку, оценивающую суммарный результат усилий, который можно определенным образом связать с достижением того или иного уровня компетентности.

Методами, служащими цели получения интегральных оценок, являются также портфолио, выставки и творческие проекты, отражающие результаты усилий, затраченных детьми на протяжении длительного времени и требующих для своего выполнения активизации различных сторон учебной деятельности - от навыков организации своего процесса учения до отражения уровня освоения формальной системы знаний. Цифровые отметки при изучении модуля «Чтение. Работа с текстом» не ставятся.

4 класс

В основу изучения занятий внеурочной деятельности положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности в повседневной жизни, взаимодействии со сверстниками в группе, коллективе.

Второй уровень — получение школьником опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень — получение школьником опыта самостоятельного практического действия.

Результаты усвоения программы внеурочной деятельности осуществляется через следующие формы контроля.

Текущий контроль:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Результатом промежуточного контроля являются контрольно-обобщающие занятия (см. Тематическое планирование) в форме оценивания «зачет», «незачет»

Приложение

2 класс

Приложение 1.

Входной контроль (тест). В.Осеева «Что легче?»

Структура тестирования

Тестирование содержит 15 заданий, которые нацелены на определение степени усвоения изученного материала по ключевым темам выделенных блоков содержания

Время и способ выполнения заданий

На выполнение тестирования отводится один урок (45 минут). Каждый ученик получает текст работы, в котором отмечает свои ответы на задания.

Оценка выполнения заданий и работы в целом

За каждое верно выполненное задание ученик получает **1 балл**.

Если задание выполнено неверно или не выполнялось – то выставляется **0 баллов**.

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий работы – **15 баллов**.

Определение уровня выполнения тестирования

Количество баллов	0 – 9 баллов	9 - 13 баллов	14 - 15 баллов
Уровень выполнения	Низкий	Средний	Высокий

7. Ключи к контрольной работе

№ задания	
Часть I	
A1.	Рассказ
A2.	В лесу
A3.	Грибы

A4.	Вечером
A5.	Про волка
A6.	Про дедушку
A7.	Сказал правду
A8.	Простила
Часть II	
B1.	Правду
B2.	Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу
B3.	Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил
B4.	А я правду скажу, – говорит третий.
Часть III	
C1.	Они солгали
C2.	Он сказал правду
C3.	Всегда говорить правду

Прочитай текст и выполни задания. При возникновении затруднений перечитай текст.

Что легче?

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчишки. Не заметили, как день прошёл. Идут домой – боятся:

— Попадёт нам дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

– Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

– Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.
– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.
Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.
– Нет, – говорит, – в этих местах волка. Рассердился отец. За первую вину наказал, а за ложь вдвое. Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину наказала, а за ложь – вдвое.
А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила.

(В. Осева) 165 слов

Часть I

A1. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, к какому литературному жанру относится текст.

☐

1) рассказ 2) сказка 3) стихотворение

A2. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, где гуляли мальчики.

☐

1) во дворе 2) в лесу 3) на улице

A3. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, что видели мальчики в лесу.

☐

1) грибы 2) цветы 3) овощи

A4. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, когда мальчики возвращались домой

☐

1) утром 2) в полдень 3) вечером

A5. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, про кого рассказал отцу первый мальчик.

☐

1) про собаку 2) про тигра 3) про волка

3.

A6. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, про кого рассказал матери второй мальчик.

☐

1) про дедушку 2) про бабушку 3) про отца

A7. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, как повёл себя третий мальчик.

☐

1) соврал 2) сказал правду 3) повинился

A8. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, как поступила тётка с третьим мальчиком.

☐

1)поругала 2) наказала 3) простила

Часть II

В1. Напиши, что сказать всегда легче.

В2. Напиши, что придумал первый мальчик в своё оправдание.

В3. Напиши, что придумал второй мальчик в своё оправдание.

В4. Напиши, что придумал третий мальчик в своё оправдание.

Часть III

С1. Напиши, почему были наказаны два мальчика.

С2. Подумай и напиши, почему тётка простила третьего мальчика.

С3. Как ты считаешь нужно вести себя в подобных случаях, напиши.

Диагностическая комплексная работа

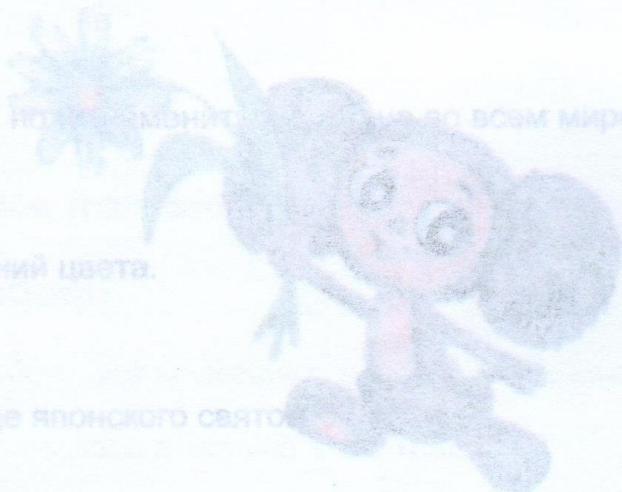
«Любимый сказочный герой»

Замечательный писатель Эдуард Успенский в 1966 году придумал необычного героя Чебурашку и написал про него книжку. А вот узнали о Чебурашке не только в России, но и во многих странах после выхода мультфильма про него. Оказалось, что у Чебурашки огромные уши, большие глаза и коричневая шерсть. Этот неизвестный тропический зверек забрался в ящик с апельсинами, уснул там и вместе с ящиком попал в большой город. Директор магазина, который открыл ящик, назвал его «Чебурашкой», так как объевшийся апельсинов зверек постоянно падал (чебурахался).

В 1970 году в Швеции придумали очень похожего на нашего Чебурашку зверька Друттена и выпустили про него телесериалы, радиопередачи, журналы, комиксы.

Полюбили Чебурашку и в Японии. Оказывается, в 2001 году Эдуард Успенский разрешил своим партнёрам в Японии сделать продолжение нового мультфильма (50 получасовых серий). Там Чебурашку называли Чеби. Так японцы для краткости именуют своего нового любимца.

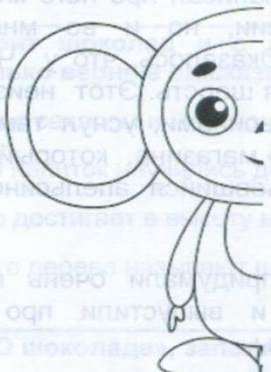


Как хорошо, что сказочный персонаж, придуманный для детей в нашей стране, успешен и в других странах!



Диагностическая комплексная работа (контрольная)

Фамилия, имя учени(ка, цы) _____ школа _____ класс _____

Задания

1 балл	<p>1. Дорисуй правую половину Чебурашки. Помни, что этот сказочный персонаж – симметричен.</p> 
1 балл	<p>2. А теперь сравни, как у тебя получился Чебурашка. Если все правильно и аккуратно, поставь в <input type="checkbox"/> знак «+», если правильно, но неаккуратно, знак «-».</p> <p align="right">Мой результат: <input type="checkbox"/></p>
1 балл	<p>3. Многим ребятам с самого детства полюбились Чебурашка и его друзья. Рассмотрите рисунки Пети (слева) и Гриши (справа). Отметь знаком + верные утверждения.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Потому что</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> На рисунке Пети на одного сказочного персонажа больше. <input type="checkbox"/> Крокодил Гена смотрит в правую сторону. <input type="checkbox"/> На каждом рисунке изображен Чебурашка. <input type="checkbox"/> Только у Гриши Чебурашка держит цветок.

Диагностическая комплексная работа (контрольная)

Фамилия, имя учени(ка, цы) _____ школа _____ класс _____

4. Используя текст «Любимый сказочный герой», заполни пустые графы таблицы №1.

Таблица №1

Россия		Швеция
	Чеби	

2 балла

5. Как ты думаешь, за что дети во многих странах до сих пор покупают мягкие игрушки Чебурашек и очень любят их? Ответ запиши одним предложением.

1 балл

6. Вспомни знаменитую песню Чебурашки. Запиши пропущенные слова:

Я был когда-то странной игрушкой безымянной
 К которой в магазине никто не подойдет
 Теперь я _____ мне каждая дворняжка
 При встрече сразу лапу подает.
 Мне не везло сначала и даже так бывало,
 Ко мне на день рожденья никто не приходил.
 Теперь я вместе с _____, он необыкновенный,
 Он самый лучший в мире _____.

2 балла

С помощью вписанных слов составь предложение о дружбе:

1 балл

7. Соедини стрелками слова левого и правого столбиков.

2001 год	_____	Выпуск журналов с персонажем
	_____	Друттен
1966 год	_____	50 серий нового мультфильма о
	_____	Чеби
1970 год	_____	придуман персонаж Чебурашка

1 балл

к диагностической комплексной работе «Любимый сказочный герой» (контрольный этап)

1.Задание



Задание 2. Ученик произвел адекватную самооценку выполненной работы по двум критериям: правильность выполнения рисунка и аккуратность.

Задание 3. Крокодил Гена смотрит в правую сторону.

На каждом рисунке изображен Чебурашка.

Задание 4.

Россия	Япония	Швеция
Чебурашка	Чеби	Друттен

Задание 5. Потому что Чебурашка очень забавный и веселый зверек.

Задание 6.

1. Чебурашка
2. Геной
3. Крокодил

Чебурашка и крокодил Гена стали настоящими друзьями.

Задание 7.

2001 год → выпуск журналов с персонажем Друттен
1966 год → 50 серий нового мультфильма о Чеби
1970 год → придуман персонаж Чебурашка

Задание 8.

Какая из игрушек самая высокая? Мишка

Какая из игрушек меньше всех? Зайка

Если сложить рост Зайки и Чебурашки получится рост Мишки? Нет

Задание 9. Внешность

Задание 10.

Часть 1. Тропический зверек в апельсинах

Часть 2. Друттен

Часть 3. Новый любимец Чеби

Часть 4. Успешный сказочный персонаж

Текущий контроль над освоением программы внеурочной деятельности осуществляется при проведении практических (МОГУТ БЫТЬ УКАЗАНЫ ДРУГИЕ ФОРМЫ) работ в форме «зачет», «незачет». Результатом промежуточного контроля является защита групповых проектов учащихся.

Перечень предлагаемых тем:

№	Название раздела (темы)	Название группового проекта

